

# Ermont

L'INFORMATION MUNICIPALE

# magazine

DOSSIER

## HANDICAP : AGISSONS ENSEMBLE



ACTUS

Élections 2017 :  
mode d'emploi  
➔ page 10

VIE LOCALE

Création d'un bassin  
de rétention d'eau à Ermont  
➔ page 17

PORTRAIT

Ryan Boulghard,  
graine de musicien  
➔ page 28

# CABINET VÉTÉRINAIRE

MÉDICO-CHIRURGICAL

Dr. COLONNA-STAIANO

10 av. Budenheim  
95600 EAUBONNE

**TEL. 01 34 27 56 12**

Consultations sur RDV

LUN-MAR-MER-VEN :  
9h00-12h00 / 14h00-19h00  
JEUDI : fermé  
SAMEDI : 9h00-16h00

MEDECINE - CHIRURGIE - ANALYSES  
HOMÉOPATHIE - OSTÉOPATHIE - ACUPUNCTURE



# SOLIDARITE PLUS®

24h/24  
7j/7

- Aide à la toilette
- Aide au lever et coucher  
Lever précoce (avant 7h) / Coucher tardif (après 21h)
- Retour d'hospitalisation
- Aide aux repas et aux courses
- Garde - Accompagnement
- Transport véhiculé
- Travaux ménagers
- Petit jardinage - Petit bricolage



Prise en charge rapide (48 heures)  
Évaluation et devis **GRATUITS** sur simple demande



SOLIDARITE PLUS

40/42, rue Gabriel Péri - 95130 Le Plessis Bouchard

**Tél. : 01 30 25 75 20**



Capiro Clinique Claude Bernard



- CHIRURGIE
- CHIRURGIE ROBOTIQUE
- ORTHOPÉDIE - HYPERSPECIALISTES
- MATERNITÉ / NEONATOLOGIE
- MÉDECINE
- ENDOSCOPIE
- CENTRE HEMODIALYSE
- KINESITHÉRAPIE REÉDUCATION
- LABORATOIRE D'ANALYSES MÉDICALES
- RADIOLOGIE SCANNER/IRM

**URGENCES 24h/24**

9 avenue Louis Armand - 95120 ERMONT

A 200 mètres de la Gare RER Ermont/Eaubonne

**Tél. : 0826 96 96 97**

Service 0,19€/minute + prix appel

[www.clinique-claude-bernard.fr](http://www.clinique-claude-bernard.fr)



Capiro Clinique Claude Bernard

# ELECTRICITÉ GÉNÉRALE

SINOQUET Daniel

**ENTREPRISE QUALIFIÉE  
QUALIFELEC - RGE**



2017  
PARTENAIRE  
SOLUTIONS  
HABITAT  
D'EDF

Alarme - Interphone  
Force & Lumière  
Chauffage électrique  
CAMPA - NEOMITIS  
Pilote DELTA DORE

7, rue de la Somme - 95120 Ermont  
01 34 15 44 24 / [sinoquet.daniel@wanadoo.fr](mailto:sinoquet.daniel@wanadoo.fr)

# AU LAVOIR D'ERMONT



Une entreprise générale de nettoyage  
depuis plus de 30 ans


Particuliers - Entreprises  
Copropriétés - Commerces

- Plomberie et chauffage
- Nettoyage et entretien de vos vitres
- Travaux en hauteur avec notre nacelle

65, RUE LOUIS SAVOIE  
95120 ERMONT  
01 39 59 68 13  
[alliance3sarl@orange.fr](mailto:alliance3sarl@orange.fr)

■ Éditorial	p. 3
■ Retour en images	p. 4
■ En bref	p. 8
■ Actus	p. 10
■ DOSSIER	
<b>Handicap : Agissons ensemble</b>	<b>p. 13</b>
■ Vie locale	p. 17
■ Culture	
Au cinéma	p. 19
Spectacles	p. 20
Interview	p. 23
■ Agenda	p. 24
■ Vie pratique	p. 25
■ Tribunes du conseil municipal	p. 26
■ Portrait	
Ryan Boulghard, graine de musicien	p. 28

**Si vous ne recevez pas  
normalement le magazine  
municipal, contactez la société  
Champar au n° vert suivant  
0 800 07 12 50.**

Magazine de la ville d'Ermont édité par la Direction de la Communication, de l'Information, de la Documentation et des Archives de la ville d'Ermont – Mairie, 100 rue Louis-Savoie, BP 40083, 95123 Ermont Cedex – 01 30 72 38 38 – mairie@ville-ermont.fr – ermont.fr - Directeur de la publication : Hugues Portelli - Rédactrice en chef : Sophie Gaultier - Comité de rédaction : Nathalie Morelle, Iram Nazir, Xavier-Alexandre Reliant - Photographies et couverture : Lauriane Charton - Réalisation de la maquette :  scoop communication - 585 rue de la Juine, 45160 Olivet - 02 38 63 90 00 - Mise en page de la maquette : BDSA l'Agence - 63 quai George V, 76600 Le Havre - 02 35 19 21 16 Régie publicitaire : Cithéa Communication - 01 53 92 09 00 - Impression : RAS - 95400 Villiers-le-Bel - 01 39 33 01 01 - Tirage : 16 000 exemplaires - Publication mensuelle - Distribution : Champar - Dépôt légal : Avril 2017 - ISSN : 0296-015X



IMPRIM'VERT®

Magazine imprimé avec des encres végétales  
sur papier issu de la gestion durable des forêts.  
Le magazine est imprimé sur du papier 60% recyclé.

## Problèmes de la vie quotidienne

Ces temps-ci, Ermont et ses habitants se trouvent confrontés à de sérieux problèmes de la vie quotidienne qui mobilisent la municipalité, à commencer par votre maire.

Le premier est celui de la collecte des ordures ménagères. Ermont se retrouve avec les dix-sept autres villes voisines au sein du syndicat Emerald qui en a la compétence. Cet établissement public, à l'occasion du renouvellement de son marché, a remodelé le système de ramassage en ajoutant une prestation (la collecte des déchets verts) mais en supprimant en contrepartie une bonne partie des prestations déjà assurées : diminution de moitié du nombre de passages pour les papiers et les ordures ménagères, passage par trimestre pour les encombrants (au lieu du passage mensuel), passage le samedi pour les équipements publics comme les écoles (alors que celles-ci sont fermées ce jour-là).

Ce bouleversement réduisait fortement le service aux usagers pour une réduction minime de la redevance. Il augmentait fortement la charge de travail du personnel pour un métier déjà très difficile. Si on y ajoute que le nouveau prestataire (la société Derichebourg) a bouleversé le planning des salariés en les changeant de communes et de quartier, la désorganisation a été totale.

J'ai immédiatement protesté contre ces mesures, reçu le personnel de l'entreprise et demandé au président du syndicat de revoir sa copie. Certaines corrections ont été immédiates comme le changement du ramassage des containers des écoles afin d'éviter de laisser les ordures traîner sur les trottoirs tout le week-end. D'autres sont en cours de négociation comme le retour au double passage hebdomadaire ou au passage mensuel pour les encombrants. J'ai expliqué qu'on ne change pas le comportement des habitants par décret. À suivre.

Autre souci, le rehaussement des quais de nos quatre gares par la SNCF. C'est une entreprise colossale qui va perturber la vie des Ermontois durant trois ans (dont dix-huit mois par gare) en réduisant les chaussées (dans le sens de la longueur) pour permettre le stationnement des véhicules lourds de chantier et la démolition-reconstruction des quais. Ce chantier itinérant, qui entraîne la mise en sens unique provisoire de certaines rues et des plans de circulation compliqués, ne pourra être réalisé dans les délais que si chacun fait preuve de civisme en ne stationnant pas dans les périmètres de chantier

et en ne roulant pas en sens interdit. La police municipale a pour consigne d'être impitoyable avec les contrevenants. À la fin de ce chantier, les gares seront modernisées et mises aux normes PMR et les quais mis à la hauteur des nouveaux trains.

Merci de faire preuve de patience donc durant les mois et années à venir.



**Hugues PORTELLI,**  
votre Maire



Nous avons appris le décès de **Mireille JUTEAU**, présidente des Amis des Arts (ARAMI) et ancienne adjointe au maire à la culture durant de nombreuses années (1989-2001). Parmi ses talents multiples (peinture, gravure, tapisserie), Mireille Juteau était d'abord un maître-verrier réputé à qui avait été confié la restauration de célèbres vitraux, de la cathédrale de Chartres à la basilique de Saint Denis. Elle a impulsé avec compétence et efficacité la politique culturelle de la ville (par les expositions et créations artistiques) mais également l'enseignement artistique aussi bien dans son association que dans les écoles. Elle avait pris le relais de son époux, Jacques Juteau (qui avait créé avec elle l'atelier de maître-verrier de Chartres), au sein de l'équipe municipale. Mireille a profondément marqué de son talent et de ses initiatives la vie culturelle d'Ermont. J'adresse à sa famille les condoléances de notre ville.

H.P.

# Retour en images



## RENCONTRE BABY-SITTING 22 FÉVRIER

Comme chaque année, de nombreux parents se sont rendus à l'Espace Jeunesse afin de rencontrer des baby-sitters formés.



## DES ÉCOLIERS S'INVITENT AUX CIMAISES DU THÉÂTRE

DU 20 FÉVRIER AU 3 MARS

Fernanda Cordeiro Capelas a exposé ses peintures vitrail dans le cadre des Cimaïses au Théâtre Pierre-Fresnay. Cinq classes de l'école Victor-Hugo 1 sont venues à sa rencontre, dont deux classes de CM1 qui ont eu la chance d'exposer leurs propres dessins colorés, réalisés en atelier avec Florence Deshayes, intervenante arts visuels du Service culturel.



## KARAOKÉ 24 FÉVRIER

De futures vocations sont peut-être nées lors du karaoké organisé par le Centre socio-culturel François-Rude.



## SIGNATURE 28 FÉVRIER

Monsieur le Maire, Monsieur le Préfet et tous les partenaires : La Poste, SNCF, CPAM, CAF, Assurance retraite et Pôle emploi, ont signé les conventions de la future Maison de services au public de la Gare d'Ermont-Eaubonne, en sous-préfecture d'Argenteuil.



**DÉPOSEZ  
VOS PHOTOS SUR  
ERMONT.FR**

## ÉCHANGES SCOLAIRES

8 MARS

Les collégiens allemands, à Ermont dans le cadre des échanges scolaires, ainsi que les enseignants, parents et enfants accueillants, ont été reçus par Monsieur le Maire en salle des mariages.



Découvrez  
le reportage vidéo  
sur **ermont.fr**



## SEMAINE DE LA FEMME

DU 3 AU 11 MARS

Expositions photos, ateliers créatifs, réalisation de gourmandises, projection d'un film, spectacle, yoga... Cette semaine exclusivement féminine s'est déroulée dans les deux centres socio-culturels et à la maison de quartier, autour d'un thème commun « l'art d'être femme », en partenariat avec le Ciné photo club d'Ermont (CPCE).



## CINÉ P'TIT DÉJ'

12 MARS

Toujours autant de succès pour la 2<sup>ème</sup> édition du Ciné P'tit déj'. Le principe : un petit déjeuner puis la projection d'un film d'animation. Ce mois-ci : *Les nouvelles aventures de Ferda la Fourmi*.



## JOURNÉE DE L'AUDITION

10 MARS

La journée de l'audition, organisée par le Service municipal Prévention santé, en partenariat avec la Direction Jeunesse et Sports et le Centre communal d'action sociale, s'est déroulée avec succès. La conférence à destination des seniors a fait salle comble (24 personnes) tandis que 55 personnes ont participé aux tests de dépistage auditif et 180 collégiens ont assisté au spectacle pédagogique *Peace and Love*.



## NUIT DE L'EAU

18 MARS

Parcours aquatique, séance d'aquagym, spectacle de ballets nautiques, baptêmes de plongée, sauvetage et initiation... La piscine municipale a accueilli 238 personnes, le temps d'une soirée, et récolté 868 euros au profit de l'association Unicef.



## Forum Contributif

Dans la perspective du renouvellement de notre Agenda 21, les 25 et 26 février derniers, le Forum Contributif d'Ermont en partenariat avec l'association MakeSense a permis de réunir des citoyens, des associations, des entrepreneurs, des services municipaux et des élus autour de sujets essentiels : emploi, alimentation, éducation, environnement...

Plus qu'un événement, le Forum Contributif d'Ermont est un processus qui a démarré en décembre dernier par une enquête de terrain réalisée avec :

- 10 volontaires de l'association MakeSense mobilisés pour animer et explorer la ville
- 4 réunions avec les acteurs institutionnels, les services municipaux, les entrepreneurs locaux et les citoyens
- des visites de la ville en minibus ou à pied
- plus de 100 personnes interrogées

Ensuite, la préparation du Forum a mobilisé 2 puis 3 personnes à plein temps pendant 3 mois qui ont :

- Identifié et programmé les 23 projets portés lors du Forum
- Recherché des volontaires pour animer les ateliers et aider à l'organisation de l'évènement
- Organisé 4 réunions de coordination des volontaires ermontois et parisiens
- Formé 10 volontaires ermontois à l'animation d'atelier de créativité
- Organisé l'évènement : scénographie, sécurité, approvisionnement, gestion des déchets...

Ainsi, durant le Forum :

- 27 ateliers ont été mis en place correspondant aux 23 projets identifiés
- plus de 200 contributeurs se sont réunis pour aider à faire avancer chaque projet
- 30 volontaires ont animé les ateliers, accueilli les participants, préparé les repas durant 2 jours
- quasiment aucun gobelet en plastique n'a été utilisé, ni aucune vaisselle jetable
- des dizaines de kilos de légumes vendus ont permis de concocter une soupe distribuée aux équipes et aux participants

Après le Forum :

- 4 volontaires ermontois souhaitent faire vivre cette dynamique naissante avec l'appui de l'association MakeSense qui leur transmettra des outils et méthodologies d'animation
- la ville d'Ermont souhaite également accompagner cette dynamique, en organisant notamment des rencontres régulières entre porteurs de projets (première rencontre le 28 mars)

Les thématiques et les projets du Forum Contributif serviront à nourrir la réflexion pour le renouvellement de l'Agenda 21.



Atelier Apprenons à économiser l'énergie dans nos logements



Atelier Fabrication de nichoirs avec le CMEJ



Atelier Miam au Carré



Quelques membres de l'équipe du Forum

Atelier Communiquons avec nos enfants



Découvrez  
le reportage vidéo  
sur **ermont.fr**

Atelier Du bac à la parcelle avec l'association Fais la Ville



Atelier Emploi Accompagné



Atelier Transformons un vélo en borne de recharge  
avec le CMEJ (Conseil municipal d'enfants et de jeunes)

Atelier Moins de gaspillage alimentaire avec l'enseigne Cora



Atelier Travailler autrement avec l'ARENE Île-de-France  
(Agence régionale de l'environnement et des nouvelles énergies)



Atelier Trouvons un nom à un restaurant d'insertion



Disco-Soupe



### Thé dansant

Le Centre communal d'action sociale (CCAS) propose aux seniors Ermontois (dès 60 ans) un thé dansant accompagné d'un spectacle interactif : « Génération Jukebox » de Adams Evenements.

➤ **Jeudi 20 avril à 14 h**

Espace Yvonne-Printemps du Théâtre Pierre-Fresnay

3 rue Saint-Flaive Prolongée



© André Benard

### Nouveau : des ateliers pour les seniors à la Résidence Jeanne d'Arc



© Fotolia

La résidence ouvre des activités à tous les seniors ermontois.

- Ateliers « Equilibre en Mouvement » **en avril**, sur 12 séances. Inscriptions obligatoires.

- La Guinguette à Jeanne : après-midis dansants avec

goûter les **mercredis 19 avril, 31 mai et 28 juin** à 15 h 30. 2 € de participation pour les personnes extérieures. Inscriptions obligatoires.

➤ **Informations et inscriptions : 01 34 14 16 63**

### Des aides pour partir en vacances

Dans le cadre de sa politique familiale, le Centre communal d'action sociale (CCAS) attribue aux familles ermontoises bénéficiant de bons vacances CAF, une aide pour partir en vacances.

Le séjour doit impérativement avoir lieu pendant les vacances d'été et dans un centre de vacances conventionné avec la CAF du Val-d'Oise ou labellisé vacaf. Le montant de l'aide attribuée par le CCAS est de 5 € par jour et par personne, dans la limite de 21 jours maximum (dossier à constituer à l'accueil du CCAS).

➤ **Centre communal d'action sociale (CCAS)**

Mairie bâtiment B – 100 rue Louis-Savoie – 95120 Ermont  
01 30 72 38 50 – ccas@ville-ermont.fr

### Services de la Poste

Le Pick up Store, situé à l'intérieur de la gare d'Ermont-Eaubonne, a fermé ses portes le 25 mars. Jusqu'à l'ouverture de la Maison de services au public au mois de mai (à la place du Pick up Store), les services liés à l'expédition et la réception de lettres recommandées et colis seront assurés par le bureau de poste Erbaubonne Orangerie, 9 avenue de l'Europe :

- Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h
- Le samedi de 9 h à 12 h 30

### La chasse aux œufs est ouverte !

Samedi 1<sup>er</sup> avril, les habitants du quartier Espérances/Arts seront les premiers à se prêter au jeu de la chasse aux œufs. Les enfants de 2 à 10 ans ont rendez-vous, avec un accompagnateur, à 14 h 30 à la Maison de quartier des Espérances (112 rue du 18 Juin), afin de retirer le plan de la chasse aux œufs !

Sans inscription.

➤ **Conseils de quartier**

100 rue Louis-Savoie – 95120 Ermont

01 30 72 31 76

conseilsdequartier@ville-ermont.fr

**Mercredi 5 avril**, le Centre socio-culturel François-Rude organise, à son tour, une chasse aux œufs et un café jeux. Au programme :

- 14 h 30 : jeux de rôles, de cartes, de plateau, de figurines et classiques avec un espace jeux dédié aux tout petits,
- À partir de 16 h : grande chasse aux œufs multicolores.

Sur inscription au 01 34 44 24 60 (places limitées)

➤ **Centre socio-culturel François-Rude**

Allée Jean de Florette



© Fotolia



## Inscrivez-vous à la newsletter de la ville !



Désormais, vous pouvez recevoir l'essentiel de l'information ermontoise par mail, via notre nouvelle newsletter « La News ermontoise ».

➤ Envoyez votre adresse mail à [communication@ville-ermont.fr](mailto:communication@ville-ermont.fr)

## ASSOCIATIONS

### Les farfadets d'Ermont

La ligue d'improvisation des farfadets d'Ermont, la LIFE, organise des matchs d'improvisations tout au long de l'année à la MJC, à laquelle elle est affiliée.

Une quinzaine de personnes, venant de tous horizons, de tous âges, et de toutes catégories socio-professionnelles, se rassemblent autour d'une passion commune : le théâtre d'improvisation.

➤ Prochain spectacle : Samedi 29 avril à 20 h 30  
à la MJC d'Ermont, 2 rue Hoche – Tarifs : 0-13 ans :  
gratuit / 14-18 ans : 3 € / + de 18 ans : 5 €

### Félicitations au club de tennis de table

En mars 2017, Ermont Plessis-Boucard Tennis de table a été désigné meilleur club formateur de tennis de table du Val-d'Oise pour l'année 2016-2017, par le Conseil départemental.

Cette distinction récompense le travail des entraîneurs qui forment les jeunes, des arbitres qui officient chaque semaine, des bénévoles qui font vivre l'association et des jeunes femmes (plus de 35 licenciées) et hommes qui apportent de beaux résultats au club (deux jeunes de 15 et 18 ans jouent en nationale 2). Cette distinction rend également hommage à Monsieur Didier Douin, président historique de l'association, qui nous a quittés en décembre 2016.

### Nouveaux horaires de la mairie principale

Afin de permettre aux Ermontois de simplifier leurs démarches administratives, la mairie a fait le choix de modifier ses horaires. À partir du 1<sup>er</sup> avril, vous trouverez de nouvelles plages horaires plus flexibles :

- Du lundi au mercredi : 8 h 45 – 12 h et 13 h 30 – 17 h 45
- Le jeudi : 8 h 45 – 12 h / fermeture au public le jeudi après-midi
- Le vendredi : 8 h 45 – 12 h et 13 h 30 – 16 h 45
- Le samedi : 8 h 45 – 12 h (État civil, élections, cimetières)

## Conseil municipal

La réunion du conseil municipal se tiendra jeudi 27 avril, à 20 h 45, en salle du conseil (mairie bâtiment B). Le conseil municipal est ouvert au public.

## Un pas vers l'emploi



Pôle emploi, la Mission locale Vallée de Montmorency et la ville d'Ermont se mobilisent pour le quartier des Espérances Arts. **Mardi 25 avril** de 9 h à 17 h, les habitants du quartier pourront rencontrer des entreprises qui recrutent, bénéficier des conseils des agents Pôle emploi et participer à un atelier pour utiliser Internet dans sa recherche d'emploi à la Maison de quartier des Espérances. Une centaine d'offres d'emploi seront présentées.

➤ Préinscription recommandée : 01 34 15 75 07

## TRAVAUX SNCF

### Travaux d'accessibilité à la gare Ermont halte

Afin d'améliorer l'accessibilité, le confort et l'accueil en gare, d'importants travaux, financés par le STIF, la Région Île-de-France et la SNCF sont réalisés depuis février, pour une durée d'environ 15 mois. **Afin de limiter la gêne des voyageurs dans leurs déplacements quotidiens, la SNCF est contrainte de réaliser une partie des travaux de nuit en semaine.** Les travaux consistent à démolir les abris existants, adapter les armements caténaires, forer environ 260 micropieux, terrasser et reconstituer des rampes, des escaliers fixes, et des gaines d'ascenseurs, préparer le rehaussement des quais à une hauteur de 92 cm par rapport au niveau des rails. **La SNCF prendra toutes les dispositions pour réduire les nuisances sonores occasionnées aux riverains.**

➤ Retrouvez les dates des travaux bruyants et très bruyants sur [ermont.fr](http://ermont.fr)

## Crit'Air

Le certificat qualité de l'air Crit'Air classe les véhicules en fonction de leurs émissions de polluants atmosphériques. Crit'Air permet de circuler dans les ZCR (Zones à circulation restreinte), comme celle de Paris depuis janvier 2017.

En cas de pic de pollution, le Préfet de police peut interdire la circulation des véhicules les plus polluants à l'intérieur de l'A86. Crit'Air permet d'identifier les véhicules autorisés à circuler.

➤ Commandez votre certificat qualité de l'air sur le site [www.certificat-air.gouv.fr](http://www.certificat-air.gouv.fr) (4,18 euros) ou formulaire papier disponible à l'accueil de la mairie.

## Élections 2017

En 2017 se dérouleront deux élections : les présidentielles les dimanches 23 avril et 7 mai, suivies des élections législatives, les dimanches 11 et 18 juin 2017.



© Fotolia

### VOTER PAR PROCURATION

#### ➤ Comment ?

Si vous êtes absent le jour du scrutin, vous pouvez vous faire représenter par un électeur inscrit dans la même commune que vous. Pour ce faire, rendez-vous en personne au commissariat, à la gendarmerie, au tribunal d'instance ou auprès des autorités consulaires et suivez la procédure ci-dessous :

- Présenter un justificatif d'identité admis pour pouvoir voter (carte nationale d'identité, passeport ou permis de conduire par exemple).
- Remplir le questionnaire sur le mandataire (la personne qui vous représente). Ce formulaire inclut une attestation sur l'honneur mentionnant le motif de l'empêchement. Il peut s'agir par exemple d'une absence liée à des vacances ou des obligations professionnelles. Il n'y a pas lieu de fournir de justificatif sur la nature de l'absence.

Les demandes de procuration peuvent être également remplies en ligne par les mandants et remises au commissariat, à la gendarmerie... À cet effet, un formulaire cerfa n°14952\*01D est mis en ligne sur <http://service-public.fr>. Ce formulaire cerfa peut être :

- soit rempli en ligne puis imprimé,
- soit imprimé puis rempli de manière manuscrite de façon lisible et sans rature.

#### ➤ Quand ?

Il est recommandé d'effectuer ces démarches le plus tôt possible. Cependant, une procuration peut être établie à tout moment et jusqu'à la veille du scrutin.

#### ➤ Pour combien de temps ?

La procuration est établie pour une seule élection. Toutefois, vous pouvez aussi l'établir pour une durée limitée.

Indiquez la date du scrutin et précisez si la procuration concerne le 1<sup>er</sup> tour, le 2<sup>nd</sup> ou les 2 tours.

Il est possible de choisir le même mandataire pour les 2 tours de l'élection ou bien un mandataire différent pour chaque tour.

La procuration peut aussi être établie pour une durée déterminée. Il faut alors attester sur l'honneur que vous êtes de façon durable dans l'impossibilité de vous rendre à votre bureau de vote. La durée maximum de la procuration est de 1 an. Rien n'interdit au mandant de faire établir sa procuration pour une durée plus courte (3 ou 6 mois par exemple).

Vous pouvez résilier votre procuration (pour changer de mandataire ou pour voter directement) selon les mêmes formalités que pour son établissement.

#### ➤ À savoir

Si, finalement, vous êtes disponible le jour de l'élection, vous pouvez voter personnellement en vous présentant au bureau de vote avant que le mandataire ait voté à votre place\*.

\*Source : [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr)

**Les bureaux de vote sont ouverts de 8 h à 20 h. Les résultats sur Ermont sont mis en ligne à partir de 21 h sur le site de la ville [ermont.fr](http://ermont.fr)**

Si vous n'avez pas reçu ou que vous avez égaré votre carte électorale, pas de panique, vous pouvez voter en présentant un justificatif d'identité au bureau de vote : carte nationale d'identité (valide ou périmée), passeport (valide ou périmé), permis de conduire (valide), carte vitale avec photo (valide), carte de famille nombreuse (valide) délivrée par la SNCF, ou tout autre document officiel avec photo. La liste exhaustive des justificatifs admis est affichée dans votre bureau de vote.

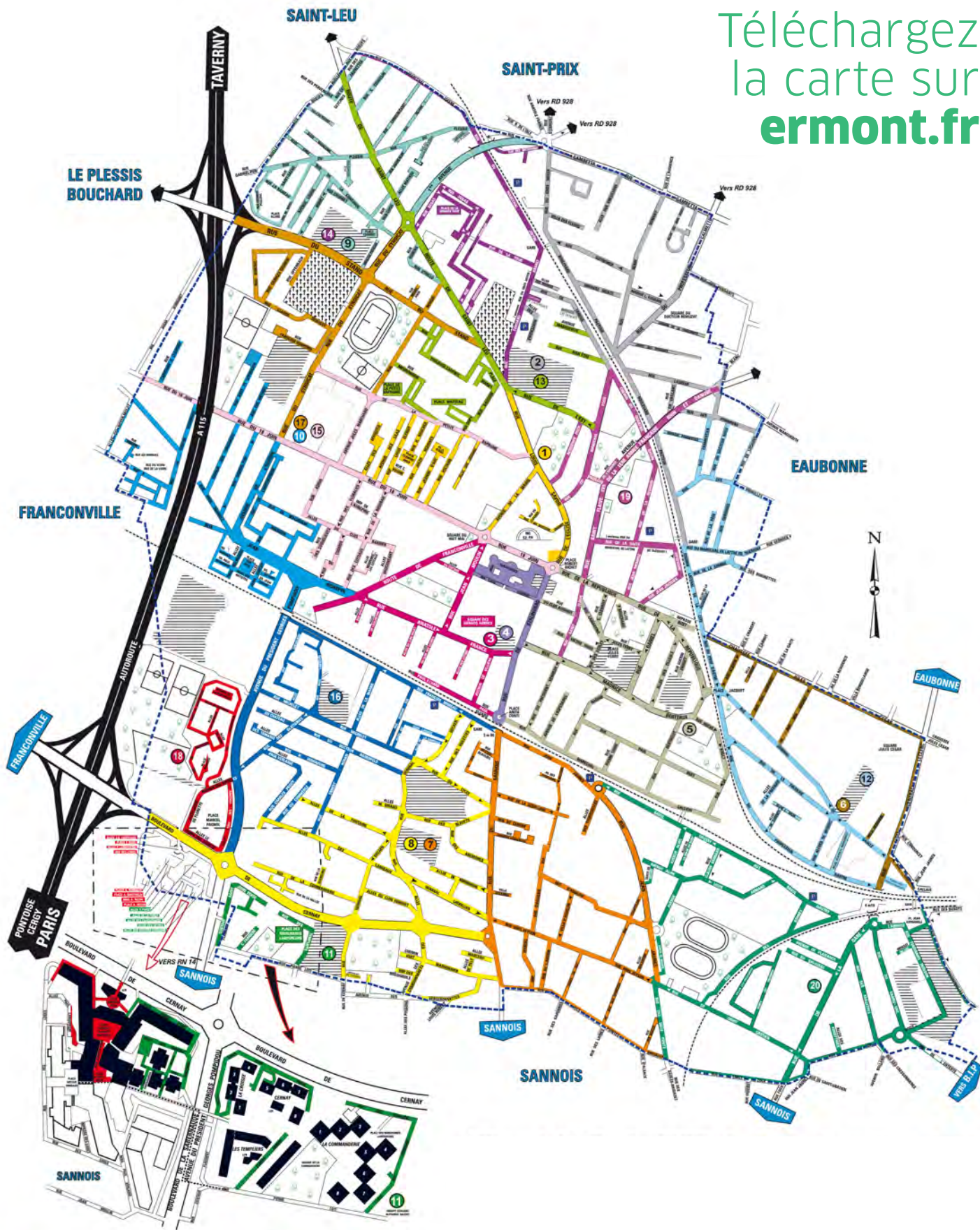
### Où voter ?

**ATTENTION :** Les électeurs du bureau n°17 seront invités à voter à la Maison de quartier des Espérances, et non au Stade Renoir comme les années précédentes.

### 20 bureaux de vote

- 1 Mairie  
100 rue Louis-Savoie
- 2 École maternelle Victor-Hugo  
1 rue de l'Est
- 3 École maternelle Anatole-France  
2 rue Anatole-France
- 4 Foyer des Anciens  
36 bis rue de Stalingrad
- 5 Maison des associations  
2 rue Hoche
- 6 École maternelle Jean-Jaurès  
117 rue du Général de Gaulle
- 7 École élémentaire Louis-Pasteur – restaurant scolaire  
1 rue du Général Lhéruillier
- 8 École maternelle Louis-Pasteur  
1 rue du Général Lhéruillier
- 9 École Eugène-Delacroix – restaurant scolaire – 40 rue du Stand
- 10 Maison de quartier des Espérances – 112 rue du 18 Juin
- 11 École maternelle Alphonse-Daudet – 3 rue des Templiers
- 12 École élémentaire Jean-Jaurès  
117 rue du Général de Gaulle
- 13 École Victor-Hugo – restaurant scolaire – 1 rue de l'Est
- 14 École maternelle Eugène-Delacroix – 40 rue du Stand
- 15 Multi-accueil Les Gibus  
112 rue du 18 Juin
- 16 École maternelle Maurice-Ravel  
6 rue Paul-Langevin
- 17 Maison de quartier des Espérances  
112 rue du 18 Juin
- 18 Centre socio-culturel François-Rude – Allée Jean de Florette
- 19 Théâtre Pierre-Fresnay  
3 rue Saint-Flaive prolongée
- 20 L'Arche  
150 rue de la Gare

Téléchargez  
la carte sur  
**ermont.fr**



# Portes ouvertes aux serres municipales

Suite au succès des années précédentes, le Service Espaces Verts de la ville ouvre à nouveau les portes de ses serres municipales, samedi 8 avril, de 9 h à 16 h.



© Fotolia

## TOUT SAVOIR SUR LES COULISSES DES PARCS, JARDINS ET DE LA FLORAISON DE LA VILLE

Venez à la rencontre des jardiniers de la ville. Ils vous expliqueront leurs différentes missions, notamment autour des actions écoresponsables menées par la ville. Ils vous donneront également de

précieux conseils pour vos arbres et plantations.

Vous pourrez aussi admirer les 25 000 plantes et fleurs qui viendront décorer Ermont cet été, dans des serres de 450 m<sup>2</sup>.

En fin de visite, découvrez une exposition de photos des espaces verts ainsi qu'une exposition du matériel utilisé.

## Une visite à faire en famille !

### ➤ PORTES OUVERTES AUX SERRES MUNICIPALES

Samedi 8 avril, de 9 h à 16 h  
11 rue du Maréchal Foch  
Entrée libre et gratuite



• SERVICE MUNICIPAL  
• DES ESPACES VERTS  
• Mairie bâtiment B  
• 100 rue Louis-Savoie  
• 95120 Ermont  
• 01 30 72 31 73

## Visitez les personnes âgées

Depuis 2012, le Centre communal d'action sociale propose des visites de convivialité.



© Fotolia

### DES TEMPS D'ÉCHANGES ENTRE GÉNÉRATIONS

Les visites de convivialité sont des temps simples d'échanges, de jeux, de discussions ou de promenades si cela est possible. Les visites ne remplacent en aucun cas le service à la personne. Elles permettent surtout d'échanger entre génération.

### RECHERCHE DE BÉNÉVOLES

Le CCAS recherche des bénévoles, qui seront reçus pour un entretien individuel, en présence notamment d'une psychologue gérontologique. Les bénévoles bénéficient, en outre, de temps de formation et d'information avec l'association ARFEGE, spécialisée en gérontologie. Une fois tous les deux mois, un groupe de parole est mis

en place avec une psychologue. Si besoin, une permanence tenue par la psychologue sera également mise en place le mercredi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous, afin que les bénévoles puissent être reçus individuellement.

Lors de la 1<sup>ère</sup> rencontre avec les personnes isolées, les bénévoles seront accompagnés d'un agent du CCAS.

### Service gratuit

• CENTRE COMMUNAL D'ACTION  
• SOCIALE (CCAS)  
• 01 30 72 38 50  
• ccas@ville-ermont.fr



## HANDICAP : AGISSONS ENSEMBLE

**Au-delà des obligations réglementaires, la Municipalité et le Centre communal d'action sociale (CCAS) se sont engagés dans une politique en faveur du handicap. Afin d'améliorer la vie des personnes en situation de handicap et de favoriser leur participation à la vie ermontoise, la Municipalité et ses partenaires mettent en place de nombreuses actions concrètes.**

## Le Conseil et la charte ville-Handicap

Suite à la loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes en situation de handicap, la ville d'Ermont a pris des engagements forts.

**En 2007, elle a créé le Conseil Ville-Handicap.** Il promeut l'égalité des citoyens et l'intégration de tous au sein de la communauté en s'engageant dans des actions prioritaires concrètes. Composé de deux commissions (éducation, culture, sports et loisirs et vie quotidienne), il regroupe les services

municipaux, des associations représentatives des personnes handicapées et des Ermontois en situation de handicap afin de réfléchir ensemble à la question du handicap dans notre ville.

Tous les représentants ont participé à l'élaboration d'une charte ville-handicap, signée par la Municipalité et les associations partenaires en 2009. Elle formalise l'engagement de la Municipalité à donner à chacun de ses concitoyens, handicapé ou non, les moyens de vivre en harmonie. Elle vise l'ensemble des

services assurés par la Municipalité, mais également ceux de ses partenaires qui interviennent sur le territoire d'Ermont.



## Des actions concrètes



### ÉDUCATION

#### DANS LES ÉCOLES

Une Unité localisée pour l'inclusion scolaire (ULIS), avec une enseignante dédiée, accueille jusqu'à douze enfants à l'école élémentaire Alphonse-Daudet. Les enfants sont répartis dans des classes de différents niveaux. Depuis novembre 2016, une Unité d'enseignement maternelle (UEM) pour enfants autistes a ouvert à l'école maternelle Alphonse-Daudet grâce au partenariat entre la ville d'Ermont, l'Éducation nationale, l'Agence régionale de santé (ARS) et l'Association pour adultes et jeunes handicapés (APAJH). 7 enfants valdoisiens sont ainsi scolarisés en école ordinaire et bénéficient d'accompagnement et de soins. L'objectif est de pouvoir intégrer une classe collective à l'issue des trois

années d'accompagnement. Selon le handicap, une Auxiliaire de vie scolaire (AVS) peut être mise à disposition pour accompagner l'enfant. Cette aide nécessite la mise en place d'un Projet personnalisé de scolarisation, par la Maison départementale du handicap.

#### DANS LES ACCUEILS DE LOISIRS

Selon le handicap, une personne supplémentaire peut être mise à disposition pour accompagner l'enfant. Afin de préparer son arrivée, des échanges sont prévus entre les parents et l'équipe éducative de l'accueil de loisirs. Un accueil en douceur est également privilégié les premiers jours. Par ailleurs, des rencontres sont organisées chaque mois entre les enfants des Accueils de loisirs Paul-Langevin et Eugène-Delacroix et quelques jeunes de l'Institut médico-éducatif Le Clos fleuri.



Rencontre avec  
**Arlette Giraud**  
Membre du Conseil  
ville-handicap  
et de l'Apajh du Val-d'Oise

«La ville d'Ermont s'est beaucoup investie dans l'accessibilité, pour tout type de handicap. Elle a également déployé le dispositif Acceo et accueilli l'unité d'enseignement maternelle à l'école Alphonse-Daudet. L'Éducation nationale et l'Agence régionale de santé recherchaient désespérément une classe. J'ai proposé Ermont qui est très sensible au handicap. C'est une belle réalisation qui va peut-être donner l'envie d'en faire autant à d'autres communes !

Je suis satisfaite de ma participation au Conseil ville-handicap, nous faisons beaucoup de choses. Le tournoi de pétanque fait partie des belles réalisations. Notre seul regret est de ne pas mobiliser beaucoup d'Ermontois ! Mon expérience dans diverses commissions (APAJH, à la Maison départementale des personnes handicapées, à la Préfecture, au Conseil départemental) me permet de donner des idées, d'être modérateur en pensant à tous les handicaps. »

## CULTURE

Afin de favoriser l'insertion et la pratique de la musique pour les personnes en situation de handicap, la Municipalité a signé la **Charte Musique et Handicap en 2009** avec le Réseau National Musique et Handicap. Ermont est la première ville de France à avoir signé cette charte.

Le Service culturel participe également au **Festival régional Orphée & Viva la vida** qui vise à changer le regard sur le handicap. Ainsi, le Service culturel collabore régulièrement avec des troupes de comédiens composées en partie de personnes en situation de handicap et accueille des adolescents de l'IME Le Clos fleuri lors des spectacles.

Enfin, en avril 2015, le Conseil municipal a instauré le principe de la **gratuité pour les accompagnateurs** des personnes en situation de handicap lors des différentes activités culturelles, sportives et de loisirs organisées par la commune sur son territoire.

## À LA MÉDIATHÈQUE

Les médiathèques du réseau de Val Parisis développent des collections et des services destinés aux personnes handicapées. Depuis fin 2016, en partenariat avec l'association Valentin Haüy, elles mettent à disposition du public plus de 1 200 livres audio, permettent un accès gratuit et illimité à la bibliothèque numérique Éole et prêtent des appareils de lecture spécialisés, simples d'utilisation... : le **dispositif Daisy** est adapté aux besoins des personnes empêchées de lire du fait d'un handicap (visuel notamment). Les médiathèques disposent également de livres en gros caractères.

Par ailleurs, le **portage de livres à domicile**, réalisé par la médiathèque, en partenariat avec le CCAS, permet aux seniors à mobilité réduite d'avoir accès aux services de la médiathèque. Les médiathèques proposent également un portage régulier de livres et autres documents dans les résidences Les Primevères et Jeanne-d'Arc.

## SPORTS

Depuis quatre ans, la Municipalité et le Conseil Ville-Handicap, en partenariat avec les associations des boulistes d'Ermont et l'APAJH du Val-d'Oise, organisent un **tournoi de pétanque pour tous** en septembre au Complexe sportif Raoul-Dautry. Ce rendez-vous annuel remporte chaque année un grand succès avec une



centaine de participants présents.

L'IME Le Clos fleuri, association APAJH 95, organise chaque année la **journée de la motricité pour tous** en novembre, en collaboration avec la mairie d'Ermont. Plus de 100 enfants handicapés et polyhandicapés venant d'une dizaine d'établissements spécialisés d'Île-de-France se retrouvent autour d'activités physiques adaptées (mini-tennis, boxe, parcours-fauteuil...).



Enfin, la mairie attribue gratuitement des créneaux horaires dans les gymnases pour l'**IMPRO Ermont les Sources**, institut médico-professionnel situé à Ermont.

## JEUNESSE

Les ateliers de musiques actuelles de l'Espace Jeunesse, AMAEr, ouverts aux

personnes porteuses de handicap, réaliseront des actions de sensibilisation auprès des élèves de l'IME le Clos fleuri en 2017. Par ailleurs, des bacs pour collecter des bouchons en plastique sont présents dans tous les établissements scolaires de la ville. **Les jeunes du Conseil municipal d'enfants et de jeunes** les récupèrent et les transmettent à l'association *Les bouchons d'amour* qui achète ainsi des fauteuils roulants pour les sportifs handicapés.

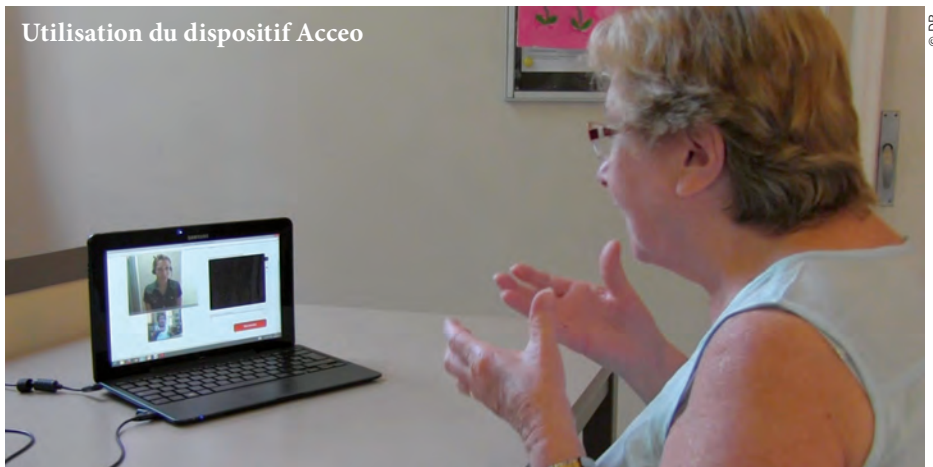
## PETITE ENFANCE

Les crèches accueillent des enfants porteurs de handicap, sous réserve que ces handicaps puissent être pris en charge par les professionnels. L'objectif est de conserver un accompagnement de l'enfant de qualité, compatible avec la vie en collectivité ou avec l'accueil par une assistante maternelle de la crèche familiale. Par ailleurs, les agents des structures sont progressivement formés à l'accueil des enfants handicapés.

## ACCESSIBILITÉ

La ville d'Ermont est la 1<sup>ère</sup> ville du Val-d'Oise à avoir mis en place un dispositif permettant aux personnes malentendantes ou sourdes de contacter la mairie. Le **dispositif Acceo**, gratuit et facile d'utilisation, leur permet de contacter la mairie par téléphone ou de venir directement sur place grâce à l'intervention, à distance et en direct, d'un e-transcripteur (réalisant du sous-titrage en temps réel) ou d'un visio-interprète en Langue des signes française (LSF). En février 2016, l'Union départementale des CCAS du Val-d'Oise a décerné le premier prix de l'innovation sociale au CCAS d'Ermont pour le lancement de ce dispositif.

Utilisation du dispositif Acceo



## SENSIBILISATION ET PRÉVENTION

Tout au long de l'année, le Pôle Handicap du Centre communal d'action sociale sensibilise les Ermontois à travers des actions en lien avec ses partenaires.

- **La journée de l'audition**, organisée tous les deux ans par la Municipalité, propose une exposition, une conférence présentée par un médecin gériatre, des dépostages et un spectacle pédagogique en direction des collégiens.
- **Le flashmob**, réalisé avec le Conseil Ville-Handicap en partenariat avec le Conseil des seniors, les seniors de la résidence Jeanne-d'Arc, l'association



Handisport Basket, le lycée Gustave-Eiffel, l'IME le Clos fleuri et le Service d'accompagnement à la vie sociale, au centre commercial Cora, rencontre un vif succès chaque année.

- **Le lycée professionnel Gustave-Eiffel**, porteur d'initiative sur les thèmes du handicap et de la solidarité, sensibilise les jeunes au handicap.



Rencontre avec **Mailah Minar**, professeure d'espagnol au Lycée des métiers Gustave-Eiffel

« En 2015, j'avais une élève en situation de handicap dans ma classe. Nous avons travaillé avec tous les élèves, le proviseur, M. Amoyal, sensible au sujet et le Point information jeunesse sur un projet de sensibilisation pour changer le regard sur le handicap. Mises en situation, atelier slam avec le SAVS (service d'accompagnement à la vie sociale), visite d'un ESAT (établissement et service d'aide par le travail) et d'une entreprise qui accueille les sourds-muets, réalisation d'affiches de sensibilisation... Mes élèves ont pris conscience qu'ils ont une part à faire. J'ai renouvelé l'expérience en 2016 en participant au flashmob pour montrer qu'ensemble, on peut battre les inégalités mais aussi pour partager des moments forts. C'était une grande leçon, les partenaires se sont beaucoup investis. »

## Le programme de mise en accessibilité

Afin de mettre aux normes les bâtiments communaux recevant du public, la mairie d'Ermont a mis en place un agenda d'accessibilité programmée sur 9 ans.

Les travaux concernent les cheminements intérieurs et extérieurs (allées, accès...), les entrées (installation de rampe), les accès (escaliers, ascenseurs), la signalétique, les sanitaires...

### LES PRIORITÉS DE LA MUNICIPALITÉ

Les bâtiments suivants, répartis sur la ville, seront mis aux normes :

- 4 établissements scolaires : Jean-Jaurès, Maurice-Ravel, Alphonse-Daudet et Victor-Hugo 1
- 3 complexes sportifs dont le Complexe Marcellin-Berthelot, qui est déjà accessible, et Gaston-Rébuffat
- L'ensemble des accueils de loisirs
- Les crèches
- 6 gymnases
- Le Théâtre Pierre-Fresnay, équipé d'un ascenseur permettant l'accès à la salle du théâtre depuis 2011

- Les 2 centres socio-culturels et la maison de quartier
- L'Espace Jeunesse
- L'espace municipal de l'Arche

Par ailleurs, tous les nouveaux projets (bâtiments, logements, voirie) intègrent l'accessibilité (lorsque la situation le permet), à l'instar des dernières réalisations : Maisons de santé, Accueil de loisirs Louis-Pasteur, Épicerie sociale. La ville profitera de la restauration de l'Accueil de loisirs Victor-Hugo pour installer un ascenseur qui desservira les différents niveaux de l'école.

### DES ACCÈS FACILITÉS

Les ateliers des Services Techniques ont équipé tous les escaliers des bâtiments de bandes podotactiles et de nez de marche fluorescents (plus de 1788 m au total), et peint les contremarches. Entre 2017 et 2018, toutes les rampes des bâtiments seront mises aux normes, puis la signalétique sera étudiée. D'autres actions sont menées régulièrement sur la voirie. La

dernière en date étant l'aménagement du trottoir au croisement des rues de l'Église et du Docteur Chabry. Enfin, la commune dispose de 66 places dédiées aux personnes handicapées.



ADJOINT AU MAIRE CHARGÉ DES SOLIDARITÉS :  
M. Pierre Tellier



• CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE (CCAS)  
• Mairie Bâtiment B  
• 100 rue Louis-Savoie  
• 01 30 72 38 50



# Création d'un bassin de rétention d'eau à Ermont

Le Syndicat intercommunal d'assainissement de la région d'Enghien-les-Bains (SIARE) poursuit la réalisation d'un bassin de rétention d'eau dans l'enceinte du Groupe scolaire Victor-Hugo afin de limiter le risque d'inondation dans cette zone.



Vue à l'intérieur du bassin

## LE PROJET

Le SIARE creuse un bassin de stockage des eaux d'assainissement unitaire (eaux usées et pluviales mélangées) de 5 500 m<sup>3</sup> sous la cour maternelle du groupe scolaire Victor-Hugo. Les travaux, qui s'élèvent à 6 525 000 € TTC, ont débuté en mai 2016 et seront terminés pour la rentrée de septembre 2017 (hors plantations et finitions sur emprise SIARE).

## LES TRAVAUX RÉALISÉS

Le terrassement du bassin s'est déroulé entre août et novembre 2016. Puis, le fer-

raillage et le coulage du béton dans le fond du bassin ont débuté en décembre. D'impressionnantes cloisons de 10 mètres de hauteur et pesant 11 tonnes ont été mises en place en janvier.

En février, la réalisation de deux déversoirs a débuté. Ces ouvrages permettront de délester le trop-plein d'eau dans les collecteurs vers le bassin de stockage lors d'une pluie importante.

Après la pluie et lorsque le niveau d'eau dans les collecteurs sera redescendu, des pompes de refoulement vidangeront l'eau et la boue du bassin de stockage dans le

collecteur syndical.

Ces déversoirs se situent rue Louis-Savoie et rue de l'Est. Fin février, le bassin a reçu sa couverture.

## LES PROCHAINES ÉTAPES

Les prochains travaux comprendront la fin de la réalisation des ouvrages sur voirie, l'aménagement du local technique et la pose des équipements électriques et hydrauliques. La dernière étape consistera à réaménager la cour de l'école maternelle, pour que les élèves puissent se la réapproprier dès la rentrée !



Pose de la couverture

ADJOINT AU MAIRE CHARGÉ  
DE L'ÉQUIPEMENT  
M. Benoît Blanchard



• DIRECTION DES SERVICES  
TECHNIQUES

• Mairie bâtiment B  
• 100 rue Louis-Savoie  
• 95120 Ermont  
• 01 30 72 31 90

# Lilly Formosa, une voix d'ici et d'ailleurs

Auteure, compositrice et interprète, Lilly Formosa est une artiste complète au style musical plutôt éclectique. Avec sa voix douce et envoûtante, la jeune chanteuse originaire d'Ermont, évolue aux rythmes des sons reggae, pop-soul et classiques, à l'image de son premier single *One man One shot*, soutenu par le département du Val-d'Oise.



© Alison Blondiau

## MUSICIENNE DEPUIS TOUJOURS

Née dans une famille d'artistes, Lilly Formosa a développé sa passion musicale au sein du conservatoire d'Ermont. Sa mère, Isabelle Formosa, y est d'ailleurs professeure de piano.

« Depuis toute petite, j'arpentais les cours du conservatoire en faisant du solfège, de la chorale et du piano. Parallèlement à la musique, j'ai suivi une scolarité normale et terminé mes études par une licence en communication. »

## UN CHEMIN TOUT TRACÉ

En 2011, Lilly intègre l'école de musiques actuelles ATLA à Paris, « c'était une année décisive car je souhaitais me professionnaliser en me consacrant pleinement à la musique. À côté du cursus chant, je commençais à composer notamment avec mon père, guitariste. »

Mais c'est surtout là où Lilly Formosa a rencontré Pâris, qui y suivait un cursus de production-réalisation, devenu aujourd'hui son coach vocal et directeur artistique. « La rencontre avec Pâris a été déterminante ! »

De plus en plus passionnée par la musique, Lilly rejoint l'association de son coach Pâris, le Laboratoire des arts, située à Mantes-la-Jolie (78). C'est d'ailleurs au sein de ce collectif de voix féminines qu'elle peaufine son style musical en travaillant sur son tout premier album, produit par Pâris Prod Expérience, structure professionnalisante basée à Ermont.

## UN UNIVERS MUSICAL ORIGINAL

Avec un papa guadeloupéen, guitariste jazz-funk et une maman d'origine italienne, professeure et compositrice de piano classique, autant dire que le style

musical de Lilly Formosa regorge d'influences originales. « Ce fût évident pour moi de faire un album qui rassemble mes origines. Il y a donc trois parties : reggae, soul et un hommage à l'opéra. » Son single *One man One shot* reflète d'ailleurs ce beau mélange à travers des rythmes reggae dans les phrasés et jazz avec une omniprésence du saxophone.

- EN ATTENDANT LA SORTIE
- TRÈS PROCHAINE DE L'ALBUM,
- RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ
- DE LILLY FORMOSA SUR LE SITE
- [lookingforsoul.com](http://lookingforsoul.com)
- [facebook.com/formosalilly](https://facebook.com/formosalilly)
- [instagram.com/liliumbblgum/](https://instagram.com/liliumbblgum/)
- [twitter.com/lilly\\_formosa](https://twitter.com/lilly_formosa)

## LE SINGLE ONE MAN ONE SHOT

Disponible sur  
[www.lookingforsoul.com/laboutique](http://www.lookingforsoul.com/laboutique)



© Babou, pix & Pâris Prod Expérience

Piano & voix : Lilly Formosa  
Guitare : Bastien Gaiffas  
Basse : Sonny Chervin  
Batterie : Fabrice Husson  
Saxophone : Xavier Saupin  
Choeurs : Hybrid & Pâris  
Paroles & musique : Lilly Formosa  
Réalisation & direction artistique : Pâris

## CINÉMA PIERRE-FRESNAY

**PLEIN TARIF : 6 € – TARIF - DE 14 ANS : 4 € – TARIF RÉDUIT** (titulaires de la carte Tribu, moins de 18 ans, étudiants de - de 25 ans, demandeurs d'emploi, + de 65 ans) : **4,60 €** (sur présentation d'un justificatif) – **CINÉ-JEUNESSE : 3,50 € – NOUVEAU : carte ciné non nominative à 10 entrées à 43 € – TARIF ALL'OPERA : plein tarif 12 € / tarif réduit 9 €**

### Patients



Comédie dramatique française de Grand Corps Malade, M. Idir Avec P. Pauly, S. Guerrab, M. Mansaly – Durée : 1 h 50

Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation suite à un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumas crâniens... Ensemble ils vont résister, s'engueuler, se séduire et réapprendre à vivre.

Mercredi 5 avril à 18 h et 20 h 45

### La Confession



Drame français de N. Boukhrief Avec R. Duris, M. Vachet, A. Le Ny Durée : 1 h 56

Sous l'Occupation allemande, dans une petite ville française, l'arrivée d'un nouveau prêtre suscite l'intérêt de toutes les femmes... Barny, jeune femme communiste et athée, ne saurait cependant être plus indifférente. Poussée par la curiosité, elle se rend à l'église dans le but de défier cet abbé : Léon Morin. Habituellement si sûre d'elle, Barny va pourtant être déstabilisée par ce jeune prêtre, aussi séduisant qu'intelligent.

Mercredi 12 avril à 18 h et 20 h 45

### Noces



Drame belge, luxembourgeois, pakistanais, français de S. Streker Avec L. El Arabi, S. Houbani, B. Karimi – Durée : 1 h 38

Zahira, belgo-pakistanaise de dix-huit ans, est très proche de chacun des membres de sa famille jusqu'au jour où on lui impose un mariage traditionnel. Ecartelée entre les exigences de ses parents, son mode de vie occidental et ses aspirations de liberté, la jeune fille compte sur l'aide de son grand frère et confident, Amir.

Mardi 18 avril à 18 h et 20 h 45

### L'Embaras du choix



Comédie romantique française d'E. Lavaine Avec A. Lamy, A. Ducret, J. Bamber Durée : 1 h 37

Frites ou salade ? Amis ou amants ? Droite ou gauche ? Juliette est totalement incapable de se décider sur quoi que ce soit. Même à 40 ans, elle demande encore à son père et à ses deux meilleures amies de tout choisir pour elle. Lorsqu'elle rencontre Paul puis Etienne, son cœur balance. Pour la première fois, personne ne pourra décider à sa place...

Mercredi 19 avril à 18 h et 20 h 45

### Manon Lescaut de Puccini



Retransmission d'opéra italien Chef d'orchestre : G. Nosedà Metteur en scène : V. Borrelli Durée : 2 h 29

Le Chevalier des Grieux et la jeune Manon tombent amoureux au premier regard, et s'enfuient ensemble. Mais Manon abandonne le jeune Chevalier pour le riche Géronte. Lorsque ce dernier comprend qu'elle n'aime que le Chevalier des Grieux, il dénonce les amants et la jeune femme est condamnée à l'exil.

Samedi 22 avril à 20 h

### Sage femme



Comédie dramatique franco-belge de M. Provost Avec C. Frot, C. Deneuve, O. Gourmet – Durée : 1 h 57

Claire est la droiture même. Sage-femme, elle a voué sa vie aux autres. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, ancienne maîtresse de son père disparu, femme fantasque et égoïste, son exacte opposée.

Mercredi 26 avril à 18 h et 20 h 45

### Miss Sloane



Drame franco-américain de J. Madden Avec J. Chastain, M. Strong, S. Waterston – Durée : 2 h 12

Elizabeth Sloane est une femme d'influence brillante et sans scrupules qui opère dans les coulisses de Washington. Face au plus grand défi de sa carrière, elle va redoubler de manigances et manipulations pour atteindre une victoire qui pourrait s'avérer éclatante.

Mercredi 3 mai à 17 h 30 (VF) et 20 h 45 (VOST)

### La ferme des animaux



Film d'animation britannique de J. Halas et J. Batchelor Durée : 1 h 13 – dès 8 ans

Lassés des mauvais traitements, les animaux de la Ferme du manoir se révoltent contre Mr Jones, le fermier. Ils le chassent et proclament une nouvelle société où tous les animaux sont égaux. Mais quelques-uns dans la ferme décident bientôt que certains sont plus égaux que d'autres...

Mercredi 5 avril à 14 h 30

Le Cinéma Pierre-Fresnay propose plusieurs jours de cinéma : le mardi, le mercredi, une séance familiale le dimanche et un ciné jeunesse le mercredi. Pour des films encore plus variés.

01 34 44 03 80

### PROCHAINEMENT



**A United Kingdom**  
Biopic, drame franco-britannique d'A. Asante, avec D. Oyelowo, R. Pike, T. Felton



**À bras ouverts**  
Comédie française de P. de Chauveron, avec C. Clavier, A. Abittan, E. Zylberstein



**Les Schtroumpfs et le village perdu**  
Film d'animation américain de K. Asbury avec les voix de L. Milot, G. Hernandez, A. Elmaleh

La billetterie est ouverte 30 minutes avant le début de chaque projection. Pour le respect et la tranquillité des spectateurs, l'accès à la salle ne sera plus possible une fois la séance commencée.

## Si ça se trouve, les poissons sont très drôles

**DANSE ET MARIONNETTES – DÈS 3 ANS**



© Franck Gervais

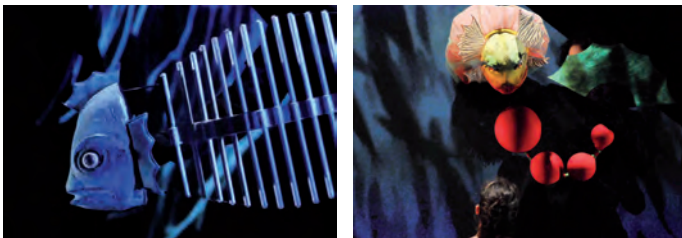
« Lorsque j'étais enfant, je m'endormais en regardant les poissons nager à l'intérieur de l'aquarium que mon père avait installé dans ma chambre. Une douce lumière baignait la pièce et me rassurait. » En mettant en scène ce spectacle, Laurence Salvadori a restitué, en quelque sorte, ses souvenirs d'enfance. Sur scène, une danseuse traverse des paysages aquatiques à la rencontre d'un monde imaginaire peuplé de poissons. Un voyage poétique et surréaliste qui ravira petits et grands.

C<sup>ie</sup> Ouragane - **Chorégraphie/mise en scène** : Laurence Salvadori  
**Avec** : Léa Perat, danse/voix, Laurence Salvadori, manipulation/voix - **Scénographie** : Philippe Blanc, Laurence Salvadori  
**Création des marionnettes** : Laurence Salvadori

➤ **Samedi 6 mai à 16 h – T.P. : 9,50 € / T.R. : 7,50 €**

“ Dans une parfaite alchimie entre danse, objets marionnettiques, sons et images vidéo, Laurence Salvadori, chorégraphe et marionnettiste pour l'occasion, réussit à captiver son public. ”

Télérama



© Franck Gervais

## Mañana es mañana

**ARTS DU CIRQUE / DANSE**

Entre cirque et danse, chant et performance, un quatuor invente son propre langage et décrit des situations du quotidien de manière décalée. Sans mots, ils s'expriment à travers des démonstrations de portés, d'équilibre, de jetés, créant ainsi une danse acrobatique des plus surprenantes. Jur Domingo et Julien Vittecoq, accompagnés de leurs acolytes clowns acrobates comédiens jongleurs chanteurs, dégagent des sensations et des énergies hors du commun. Un savant mélange de cirque, de cabaret et de burlesque.

**Conception** : Jur Domingo et Julien Vittecoq - **Un spectacle de et avec** : Gabriel Agosti, Jur Domingo, Anicet Leone et Julien Vittecoq

**Mise en scène** : Julien Vittecoq - **Création musicale** : Jur Domingo - **Conseil artistique** : Henri Devier, Eric Fassa

**Création lumière** : Éric Fassa - **Technicien son** : Julien Bordais - **Production** : Cridacompany

➤ **Vendredi 19 mai à 20 h 30 – dès 10 ans**  
**T.P. : 18 € / T.R. : 14,30 €**



© Etienne Perra

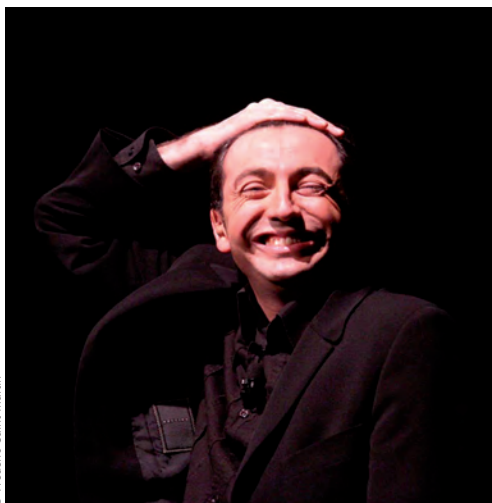


### La presse en parle...

« Acrobates, clowns, jongleurs lunaires et musiciens accomplis, ces Circassiens savent faire place au silence, à la suspension de cette gravité qu'ils défient. Étirés, secoués, envolés, burlesques et surprenants, ils prouveront que le corps a toujours ses raisons. » – Midi Libre

## Gérald Dahan

HUMOUR ET IMITATIONS

Retrouvez l'interview  
de l'humoriste page 23

© Frédéric Saint-Martin

En 20 ans de carrière, il a fait trembler les plus grandes personnalités politiques en France avec ses canulars téléphoniques, plus réalistes que jamais ! À travers son humour corrosif bien à lui, il s'adonne même à un exercice de taille : la chanson. En effet, son répertoire d'imitations est composé de grands noms de la musique comme Renan Luce, Bénabar, Gaétan Roussel, mais aussi des références artistiques comme Brel, Aznavour et Gainsbourg. Avec une cinquantaine de personnages, tout le monde y trouve son compte !

Plains feux organisations - **Écrit et interprété par** Gérald Dahan  
**Accompagné au piano par** Julien Bourel

➤ **Dimanche 21 mai à 16 h – T.P. : 30 € / T.R. : 27 €**

## La presse en parle...

« *L'imitateur, dont le plaisir de se trouver sur scène est évident, fait de nous à la fois des complices et des confidents.* » – kritikator.blogspot.fr

All'Opera, projection d'œuvres lyriques au cinéma  
Don Carlo de Giuseppe Verdi

OPÉRA DE FLORENCE – OPÉRA EN 4 ACTES – 3H40



© DR

Don Carlo, prince héritier du trône d'Espagne et Élisabeth de Valois partagent un amour impossible car Philippe II, roi d'Espagne et père de Carlo, a jeté son dévolu sur Élisabeth et l'épouse. Carlo est désespéré mais Élisabeth, par sens du devoir, ne répond pas à ses déclarations. Eboli, sa servante, découvre la passion de Don

Carlo et en est malade de jalousie. Elle promet de se venger. De son côté, le roi se méfie de son fils, en qui il voit une menace pour sa couronne.

**Chef d'orchestre :** Zubin Mehta

**Metteur en scène :** Giancarlo Del Monaco

➤ **Mardi 30 mai à 20 h – T.P. : 12 € / T.R. : 9 €**

**Les préventes sont possibles au Théâtre Pierre-Fresnay :**

**Mercredi 15 h – 17 h**

**Jeudi et vendredi 15 h 30 – 19 h**



Réservez tout au long de l'année  
le ou les spectacles de votre choix  
en appelant le :

**01 34 44 03 80**

ou par mail

[theatre.reservation@ville-ermont.fr](mailto:theatre.reservation@ville-ermont.fr)

**À NOTER** qu'il est possible de  
réserver tous les spectacles de la saison  
sur les sites [fnac.com](http://fnac.com), [carrefour.fr](http://carrefour.fr)  
et [francebillet.com](http://francebillet.com)

N'OUBLIEZ PAS  
CE MOIS-CI AU THÉÂTRE

➤ **Les voyages fantastiques,**  
théâtre dès 5 ans  
**le dimanche 2 avril à 16 h**

➤ **Les yeux noirs** des Frères Slabiak,  
musique du monde  
**le vendredi 21 avril à 20 h 30**

➤ **Concert-tôt,**  
chant lyrique dès 18 mois  
**le mercredi 26 avril à 15 h 30**

➤ **Le marchand de Venise**  
de Shakespeare, théâtre classique  
**le samedi 29 avril à 20 h 30**



+ d'infos  
sur la saison sur  
**[ermont.fr/culture](http://ermont.fr/culture)**

**ADJOINTE AU MAIRE  
CHARGÉE DE LA CULTURE :**  
Mme Joëlle Dupuy



• **THÉÂTRE PIERRE-FRESNAY**  
• 3 rue Saint-Flaive Prolongée  
• 01 34 44 03 80  
• [culture@ville-ermont.fr](mailto:culture@ville-ermont.fr)

## Maisons et ateliers d'artistes à Montparnasse

PAR FLORENCE VARLOT

Montparnasse est si vaste que la visite commencée la saison dernière se poursuit cette année. En partant du boulevard du même nom, où sont implantés les célèbres cafés restaurants Dôme, Coupole, Rotonde, lieux de rendez-vous de plusieurs générations d'artistes, la promenade nous entraînera dans le 6<sup>e</sup> arrondissement, presque jusqu'au jardin du Luxembourg dans des rues calmes mais riches de noms évocateurs de la Bohème. Elle se prolongera dans le 14<sup>e</sup> et même le 7<sup>e</sup> arrondissement, non loin de la tour, endroits alors plus animés et plus nocturnes. L'architecture sera très présente ainsi que d'anciens ateliers et maisons de sculpteurs transformés aujourd'hui en musées (Zadkine, Bourdelle...).

➤ **Vendredi 21 avril à 10 h 30**

**Tarif : 13 €**

**Renseignements et réservations : 01 34 44 03 86**



© DR

### ACTUALITÉS DE LA MÉDIATHÈQUE

#### « Si le loup y était... »

Exposition sur le thème du loup prêtée par la BDVO (Bibliothèque départementale du Val-d'Oise)

Une exposition pour (re)découvrir cet animal qui continue de nous fasciner. Le loup était autrefois l'un des mammifères les plus répandus sur la planète. Exterminé dans de nombreux endroits du monde, ce grand carnivore est aujourd'hui de retour dans des lieux où il avait disparu.

➤ **Du 31 mars au 22 avril**

**Entrée libre sur les horaires d'ouverture**



© fotolia

• **BIBLIOTHÈQUE ANNEXE ANDRÉ-MALRAUX**  
• **9 bis, allée Jean-de-Florette – 95120 Ermont**  
• **Renseignements au 01 30 72 30 10**



© fotolia

Rencontre avec **Bertrand Mary** autour de son livre :

#### « Histoire des nains de jardin »

Une histoire au ras du sol... Les nains de jardin, une histoire populaire ? De la Renaissance à nos jours, voici la saga de ces petites créatures qui trônèrent dans les parcs et jardins avant de se multiplier par millions dans les jardins de nos banlieues et de nos campagnes...

Bertrand Mary est sociologue, il a publié plusieurs ouvrages sur la culture populaire contemporaine et son imaginaire collectif.

➤ **Samedi 29 avril à 15 h 30**

**Sur réservation au 01 34 44 19 90**  
**Publics adolescents/adultes**

**Retrouvez le portrait de Bertrand Mary dans le magazine de mai.**

• **MÉDIATHÈQUE ANDRÉ-MALRAUX**  
• **9, rue de la République – 95120 Ermont**  
• **Renseignements au 01 34 44 19 99**

# Rencontre avec Gérald Dahan

Chirac, Sarkozy, Timsit, Clavier, Luchini ou encore Palmade, Gérald Dahan incarne une multitude de personnages avec humour et en voix ! Avec son spectacle « *Tombe les masques* », il fait notamment revivre, dans les conditions du direct, ses plus célèbres canulars. Rencontre avec celui qui a fait trembler les plus grands.



© Jean-Jacques Rigou

## 1. Vous êtes imitateur et humoriste, vous vous mettez dans la peau de divers personnages, mais qui est vraiment Gérald Dahan ?

Je suis avant tout quelqu'un de passionné, ma vie ne se résume pas au spectacle. Je suis passionné par les chevaux, les bateaux, les motos... Je pense que je suis surtout un amoureux de la liberté et de tout ce qui s'y apparente. J'ai d'ailleurs créé un bateau-théâtre amarré à Paris qui s'appelle le Nez Rouge, même si l'on est à l'année à Paris, on peut partir en tournée avec... c'est cette notion de liberté que j'aime.

## 2. Quelle a été votre toute première imitation ? Pourquoi ?

Ma première imitation a été celle de Charlie Chaplin. À l'époque, j'étais fasciné par les personnages muets. Pour moi, l'imitation ce n'est pas QUE la voix, il y a un vrai travail de gestuelle et de mimique, c'est tout l'intérêt du spectacle.

## 3. Quel est le personnage que vous adorez incarner ?

Pierre Palmade. Je trouve qu'il y a une vraie sensibilité chez ce monsieur. Du

coup, je me sens assez proche de sa personnalité. Je peux parler avec sa voix pendant une heure sans problème.

## 4. Et l'imitation favorite du public ?

Je pense que c'est l'imitation de Nicolas Sarkozy qui plaît le plus. Que l'on adhère ou pas à ses idées, c'est un personnage inspirant, c'est une sorte de Louis de Funès de la politique. On lit à travers lui comme dans un livre ouvert, c'est ce qui le rend humain car on voit ses défauts.

## 5. Pourriez-vous nous présenter votre spectacle « *Tombe les masques* » ?

C'est un spectacle de music-hall, avec une partie chantée. Je suis accompagné au piano par Julien Bourel. Le public décide à la carte des personnages qu'il souhaite entendre. C'est un moyen de sortir de la routine et de faire un spectacle différent à chaque fois. De plus, je m'adapte à l'actualité du moment comme l'élection présidentielle par exemple. Je reprends également certains de mes canulars téléphoniques dans les conditions du direct.

## 6. En parlant des canulars téléphoniques, quel a été le plus difficile à mener ?

C'est lorsque j'ai piégé Ségolène Royal lors de sa candidature à l'élection présidentielle de 2007. Ça m'a pris 15 jours ! J'ai dû piéger beaucoup de gens autour d'elle avant d'arriver jusqu'à elle.

## 7. Quel a été votre canular le plus fou ?

C'est sans conteste lorsque j'ai piégé l'équipe de France.

(Pour rappel : le matin du 7 septembre 2005, jour d'un match décisif entre la France et l'Irlande à Dublin, Gérald Dahan emprunte la voix du président Chirac, appelle Raymond Domenech et impose Lilian Thuram, pourtant blessé, dans le onze titulaire.)

## 8. Parlez-nous de votre plus belle expérience télévisée.

Les minikeums. J'ai fait les voix des petits personnages pendant 10 ans et j'ai beaucoup contribué à l'évolution des personnages, drôles et dynamiques.

## 9. Quelle serait votre victime de rêve ?

Trump ! Il est intrigant et caricatural.

## 10. Vos futurs projets ?

J'attends beaucoup du nouveau bateau-théâtre, une salle de 100 places qui a pour vocation de faire découvrir de nouveaux talents. Cela permet de produire de jeunes artistes mais aussi d'accueillir des copains qui viennent soutenir ce nouveau lieu.

➤ Retrouvez Gérald Dahan sur la scène du Théâtre Pierre-Fresnay le dimanche 21 mai à 16 h.

T.P. : 30 € / T.R. : 27 €

Réservation au 01 34 44 03 80

# Agenda

Les associations de seniors proposent de nombreuses activités, de la marche à pied à la peinture sur soie, en passant par des conférences ou encore des sorties, à retrouver dans le magazine *Évasion*, disponible au Centre communal d'action sociale (CCAS) et sur le site de la ville : [ermont.fr](http://ermont.fr).

## Tous les mercredis

À partir de 14 h : pause-café. Centre socio-culturel François-Rude

## Tous les vendredis

À partir de 8 h 30 : Le petit café de la maison de quartier. Maison de quartier des Espérances



## Tous les samedis

De 9 h à 12 h : ateliers de réparation au Repair Café (sous réserve de disponibilité des bénévoles). 254 rue Louis-Savoie



## Samedi 1<sup>er</sup>

14 h 30 : chasse aux œufs dans le quartier des Espérances Arts. Maison de quartier des Espérances



## Dimanche 2

16 h : *Les voyages fantastiques*. Théâtre à partir de 5 ans. Théâtre Pierre-Fresnay.

## Lundi 3

14 h : ateliers de réparation au Repair Café (sous réserve de disponibilité des bénévoles). 254 rue Louis-Savoie

## Mercredi 5

14 h 30 : café jeux spécial chasse aux œufs (sur inscriptions). Centre socio-culturel François-Rude

14 h 30 : *La ferme des animaux*. Cinéma Pierre-Fresnay.

18 h et 20 h 45 : *Patients*. Cinéma Pierre-Fresnay.

## Samedi 8

De 9 h à 16 h : portes ouvertes. Serres municipales



## Mercredi 12

Matin : Collecte des encombrants pour l'habitat collectif. Syndicat Emeraude

18 h et 20 h 45 : *La Confession*. Cinéma Pierre-Fresnay.

## Mardi 18

18 h et 20 h 45 : *Noces*. Cinéma Pierre-Fresnay

## Mercredi 19

18 h et 20 h 45 : *L'Embaras du choix*. Cinéma Pierre-Fresnay.

## Jedi 20

14 h : thé dansant. Théâtre Pierre-Fresnay.

## Vendredi 21

20 h 30 : *Les Yeux Noirs*. Musique du monde. Théâtre Pierre-Fresnay.



## Samedi 22

20 h : All'Opera, *Manon Lescaut*. Cinéma Pierre-Fresnay.

## Dimanche 23

De 8 h à 20 h : 1<sup>er</sup> tour des élections présidentielles

## Mardi 25

De 9 h à 17 h : opération emploi. Maison de quartier des Espérances



## Mercredi 26

15 h 30 : Concert-tôt. Chant lyrique. Théâtre Pierre-Fresnay.



18 h et 20 h 45 : *Sage femme*. Cinéma Pierre-Fresnay.

## Jedi 27

20 h 45 : réunion publique du conseil municipal. Mairie bâtiment B

## Samedi 29

20 h 30 : *Le marchand de Venise*. Théâtre classique. Théâtre Pierre-Fresnay.



+ d'infos sur [ermont.fr](http://ermont.fr)



## ➤ Quand venir en mairie ?

100 rue Louis-Savoie  
BP 40083 - 95123 Ermont Cedex  
**01 30 72 38 38** - Fax 01 34 15 29 92  
[mairie@ermont.fr](mailto:mairie@ermont.fr)

**Lundi au mercredi** : 9 h - 12 h & 14 h - 17 h 30

**Jedi et samedi** : 9 h - 12 h

**Vendredi** : 9 h - 12 h & 14 h - 16 h 30

**Samedi** : 9 h - 12 h pour l'État civil uniquement

## ➤ Services municipaux

- Action Éducative - **01 30 72 38 32**
- Centre socio-culturel des Chênes - **01 34 14 32 65**
- Centre socio-culturel François-Rude - **01 34 44 24 60**
- Communication, Information, Documentation & Archives - **01 30 72 38 27**
- Conservatoire Jacques-Juteau - **01 34 15 51 14**  
- Musique / Théâtre / Danse
- Développement Durable - **01 30 72 38 52**
- État civil / Élections / Cimetière - **01 30 72 38 38**
- Jeunesse - **01 34 44 10 30**  
- Point Cyb - **01 34 44 10 35**  
- Espace loisirs jeunes - **01 34 44 10 36**  
- Point information jeunesse - **01 34 44 27 30**  
- CMEJ - **01 34 44 10 37**
- Maison de quartier des Espérances  
**01 34 15 75 07**
- Petite Enfance - **01 30 72 37 95**
- Politique de la Ville - **01 30 72 38 20**
- Prévention Santé - **01 30 72 31 78**
- Relations Publiques - **01 30 72 37 88 / 31 76**
- Service Culturel - **01 34 44 03 80**
- Services Techniques municipaux - **01 30 72 31 90**
- Sports - **01 34 44 10 30**
- Théâtre Pierre-Fresnay - **01 34 44 03 80**
- Urbanisme - **01 30 72 38 53**
- Vie de Quartier - **01 30 72 38 68**

## ➤ Services d'urgence

**Pompiers 18**

**Médecins** : SAMU : **15**

SOS Médecins du Val-d'Oise : **01 30 40 12 12 - 01 30 30 07 15**

**Centre antipoison** : **01 40 05 48 48**

**Vétérinaires (nuits, dimanches et jours fériés)**

**Syndicat des vétérinaires** : **08 92 68 99 33**

**Pharmacies de garde** : des gardes sont organisées les dimanches, jours fériés et nuits. Les coordonnées des pharmacies de garde sont apposées sur votre pharmacie habituelle.

## ➤ Permanences de vos élus

- M. le Maire reçoit en mairie tous les samedis, de 9 h à 12 h sur rendez-vous.**
- Adjoints au Maire** : sur rendez-vous en mairie.
- Conseillers départementaux du Val-d'Oise** : Xavier Haquin et Aurore Jacob - Permanence sur rendez-vous en mairie principale, chaque premier samedi du mois de 10 h à 12 h.  
**Prochaines permanences** : 1<sup>er</sup> avril et 6 mai.  
Prenez rendez-vous au **01 34 25 30 14** ou par mail à l'adresse [carole.bakour@valdoise.fr](mailto:carole.bakour@valdoise.fr)
- Député** : Gérard Sebaoun - Permanence sur rendez-vous en mairie bâtiment A, chaque deuxième vendredi du mois à partir de 18 h.  
**Prochaine permanence** : 14 avril et 12 mai.  
Prenez rendez-vous au **06 28 65 75 20**, par mail à l'adresse [gsebaoun@assemblee-nationale.fr](mailto:gsebaoun@assemblee-nationale.fr) ou par courrier : Gérard Sebaoun - Assemblée nationale, 126 rue de l'Université, 75355 PARIS 07 SP

## ➤ Établissements publics

- Bibliothèque annexe André-Malraux - **01 34 14 97 32**
- Centre communal d'action sociale - **01 30 72 38 50**
- Communauté d'agglomération Val Parisis - **01 34 44 82 00**
- Médiathèque intercommunale André-Malraux - **01 34 44 19 90**
- Syndicat Émeraude - **01 34 11 92 92**

## ➤ Collecte des objets encombrants

**Nouveau** : depuis le 1<sup>er</sup> mars, la collecte des encombrants a lieu une fois par trimestre pour les habitants qui vivent en pavillon (elle reste mensuelle pour l'habitat collectif mais ne fonctionne plus par secteur : une seule date pour tous les quartiers).

**Pour l'habitat collectif (matin) : 12 avril et 10 mai**

**Pour les pavillons (matin) : 30 juin**

Le dépôt des objets encombrants se fait uniquement la veille après 19 h. Merci de ne les déposer sur les trottoirs qu'aux jours et heures prévus. Vous trouverez le plan et le calendrier annuel du ramassage des objets encombrants sur [www.ermont.fr](http://www.ermont.fr) ou [www.syndicat-emmaude.com](http://www.syndicat-emmaude.com).

Pour les déchets spéciaux, pensez à les déposer à l'Éco-site du Plessis-Bouchard

**Syndicat Émeraude - Éco-site**

12 rue Marcel-Dassault - Parc d'activité des Colonnes - 95130 Le Plessis-Bouchard  
**01 34 11 92 92**

[contact@syndicat-emmaude.com](mailto:contact@syndicat-emmaude.com)



## ➤ Espace info énergie

**Permanence à Ermont**

Chaque 1<sup>er</sup> jeudi du mois, sur rendez-vous, de 16 h 15 à 19 h. Mairie bâtiment A - 100 rue Louis-Savoie BP 40083 - 95123 Ermont Cedex  
**01 30 38 07 30**

**Espace info énergie**

Pact Val-d'Oise - 13 boulevard de l'Hautill 95092 Cergy-Pontoise  
**01 30 32 97 21** - Fax 01 30 38 38 05  
[infoenergie.org](http://infoenergie.org)

**Service municipal Développement Durable**

**01 30 72 38 52**  
[developpementdurable@ermont.fr](mailto:developpementdurable@ermont.fr)



## ➤ Forces de l'ordre

**Hôtel de Police**

201 rue Jean-Richepin - BP 82 95123 Ermont Cedex - **01 30 72 66 66**  
Ouverture du commissariat et dépôt de plainte 24 h/24.

**Police municipale intercommunale**

Numéro unique : **01 34 44 82 98**  
76 avenue du Général Leclerc - 95390 Saint-Prix  
Accueil du public du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.  
La brigade intercommunale est joignable du lundi au samedi, de 8 h à 23 h, et le dimanche, de 9 h à 20 h.

**Poste d'Ermont**

7 rue de la Réunion - 95120 Ermont  
Accueil du public du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

Afin de respecter la vie privée de chacun, la publication de l'ensemble de ces événements ne paraît dans cette rubrique qu'après autorisation des personnes concernées.

## NAISSANCES

### I JANVIER

- 23 : Johan Banga Benguino
- 25 : Mohammed-Ayoub Bekara - Nour Hessini
- 26 : Ethan Mbokolo
- 30 : Dywayne Cissé Tavares Semedo

### I FÉVRIER

- 3 : Mastan Oudjedi
- 4 : Isis Fubert Buisine - Mathis Kdyem
- 5 : Noham Benaïssa
- 7 : Naël Agha - Myla Fouques - Naël Mertz - Sirine Mouaki Benani
- 9 : Siacka Diarra
- 11 : Izia Bidart Kaufmann - Anaëlle Soubou
- 12 : Guillaume Barbey - Maëlle Bodéré
- 13 : Aymée-Zoa Martinon - Ysée Meunier Bouillo
- 14 : Léo Nguyen Ngoc
- 15 : Aïssa Vennat
- 16 : Andy Benin - Emma Ben Odazzou
- 19 : Adam Teffert
- 20 : Cassandre Defingo

## MARIAGES

### I FÉVRIER

- 14 : Nicolas Ropers et Charlotte Regnard

## DÉCÈS

### I JANVIER

- 20 : Charles Trad (68 ans)
- 23 : Ahmed Bennaoui (83 ans)
- 30 : Yvon Belliard (76 ans)

### I FÉVRIER

- 7 : Jean Ferrandi (90 ans)
- 12 : Lucien Didier (75 ans)
- 19 : Michel Sternberger (87 ans)

\* Les enfants nés à Ermont dont les parents résident dans une autre commune ne sont pas répertoriés.

## LISTE ENSEMBLE VIVONS ERMONT

### La mise en œuvre du “zéro phyto”, un an après.

Depuis maintenant un an, la Municipalité a mis en place le « zéro phyto » qui consiste en l'arrêt de l'utilisation de tout désherbant chimique pour l'entretien des voiries et de l'ensemble des espaces verts de la ville. Cette décision a été prise par la Majorité municipale bien avant la date imposée par la loi dite « Labbé », qui demandait aux communes d'appliquer le zéro phyto à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2017. Plus globalement, la Municipalité avait dès 2010 stoppé l'utilisation de pesticides et remplacé pour la gestion de la serre municipale les produits chimiques par des procédés entièrement biologiques.

Depuis l'année dernière, l'ensemble du matériel des agents de la ville pour l'entretien de la voirie et des espaces verts a été adapté à l'objectif zéro phyto, avec par exemple l'acquisition de désherbeuses mécaniques pour toutes les surfaces minérales (trottoirs, allées, etc.).

En ce qui concerne les massifs et certains autres espaces verts, la ville a généralisé le recours au paillage avec des broyats pour couvrir les sols et limiter la pousse des mauvaises herbes. Les services de la ville recueillent les chutes issues de l'élagage des arbres pour les broyer et constituer ainsi plusieurs mètres cubes de copeaux par an qui sont ensuite déversés dans les massifs sur une épaisseur de 10 cm. Ce type de procédé permet également la fertilisation naturelle des sols.

Les services des espaces verts et ceux de la propreté urbaine ont été regroupés dans la perspective d'une gestion commune des espaces publics afin de coordonner et de centraliser la gestion du végétal en ville. Une étude est actuellement en cours avec le soutien du Conseil en Architecture Urbanisme et Environnement (CAUE) du Val-d'Oise afin de continuer d'améliorer nos actions pour répondre aux enjeux du zéro phyto.

Ainsi, ce qui est communément appelé la « gestion différenciée » des espaces verts en milieu urbain produit à Ermont des résultats efficaces, respectueux de l'environnement tout en préservant la qualité de notre cadre de vie.

#### Le groupe de la majorité municipale

## LISTE GÉNÉRATIONS ERMONT

### Le Plan local d'Urbanisme

La municipalité a décidé une fois encore de décaler l'examen définitif du projet de révision du PLU au Conseil municipal du 27 avril. À ce jour, nous ne disposons pas encore du projet définitif, mais les réponses de la majorité municipale au commissaire enquêteur nous apportent des informations.

À la fin de l'année 2016, nous avons mené un débat ouvert et constructif sur le projet de révision du PLU. 170 Ermontoises et Ermontois ont participé à notre réunion publique, et nous avons organisé de nombreuses rencontres de quartier. L'objectif était d'aboutir, dans le dialogue avec les citoyens, à une vision d'avenir partagée pour Ermont.

À la suite de ces actions, nous avons déposé au commissaire enquêteur un document dans lequel figuraient des propositions concrètes. Il est toujours consultable sur notre blog. La mairie d'Ermont, dans ses réponses à l'enquête publique, semble avoir tenu compte de nos remarques et des mobilisations de citoyens qui ont participé massivement :

- Le quartier Raoul Dautry devrait être maintenu pavillonnaire (alors que le premier projet prévoyait une zone d'activités et l'élargissement de la voie)
- Le stade Raoul Dautry devrait bénéficier d'un zonage plus protecteur
- Le cœur d'îlot pavillonnaire du début de la rue du Maréchal Joffre devrait être protégé.

En revanche, sur d'autres quartiers comme le Gros-Noyer ou la rue Anatole France, la municipalité ne semble pas disposée, à ce stade, à modifier son projet. Nous porterons à nouveau ce débat en Conseil municipal.

Le 27 avril, nous n'entendons pas opposer quartiers pavillonnaires et quartiers d'habitat collectif, au contraire. Nous souhaitons avant tout rassembler, en respectant les équilibres de notre ville, en préservant son cadre de vie, le lien social, les équipements municipaux et les espaces verts.

Nous sommes heureux que les Ermontois aient eu l'occasion de débattre de ces sujets, malgré un dossier mal préparé et une concertation officielle insuffisante. Dans de nombreux quartiers nous avons rencontré des citoyens qui se sont saisis spontanément de l'avenir d'Ermont, dans le cadre de cette révision du PLU. Plus que jamais, nous nous fixons parmi nos objectifs de continuer à faire vivre le dialogue constructif.

**Alain FABRE, Nicolas TCHENG,  
Raymond BOYER, Thierry QUINETTE**  
[www.bienvivreaermont.fr](http://www.bienvivreaermont.fr)

## LISTE ÉNERGIE CITOYENNE ERMONT

### Chères citoyennes, chers citoyens, Ce mois-ci nous donnons la parole à Brice, président de notre association.

« Comprendre, c'est excuser » nous disait Manuel Valls dans un vibrant appel à l'obscurantisme. Maintenant que ses propres électeurs ont renvoyé ce triste sire à ses études, nous pouvons peut-être nous demander pourquoi la ZUP d'Argenteuil a brûlé en février, sans excuser pour autant ces violences inacceptables dont les habitants de ce quartier populaire sont les premières (et les seules) victimes.

L'expérience nous a appris qu'à Argenteuil, les émeutes ne surviennent pas sans raison. Aujourd'hui, c'est le viol abject de Théo à Aulnay, et surtout la couverture de ce viol par l'IGPN, qui suscite l'indignation. Entre temps, il y a eu la mort d'Ali Ziri, retraité argenteuillais, suite à un contrôle d'identité « musclé ». Cette fois-là, cela n'avait pas dégénéré en violence : les Argenteuillais avaient su se fédérer pacifiquement autour du collectif citoyen « Vérité et justice pour Ali Ziri ». N'en déplaise à M. Valls, comprendre que les jeunes des quartiers ressentent le même besoin de justice et de respect que nous tous, c'est justement ce qui apaise parfois les tensions.

Comprendre aussi que les dépositaires de l'autorité doivent être exemplaires. Les policiers, bien sûr, et la plupart le sont certainement. Mais aussi les responsables politiques. Certains se frottent les mains, aujourd'hui, en voyant ces violences. Ils jouent allégrement avec nos peurs et se présentent comme les garants de l'ordre et de notre sécurité. Mais l'ordre, ils sont les premiers à l'enfreindre : Marine Le Pen aurait volé 300 000 € au parlement européen (donc aux contribuables), sous forme d'emplois fictifs pour ses amis. Quant à François Fillon, c'est près d'un million d'euros que nous aurions versé à son épouse qui, on l'a vu, ne savait même pas qu'elle était assistante parlementaire. Et il voudrait d'en tirer avec un « Je demande pardon aux Français »!? Au final, la justice tranchera. Mais pour Théo, Zyed, Bouna, Ali Ziri et Adama Traore, pas de présomption d'innocence : et on se demande pourquoi ça flambe.

La cinquième république est conçue pour des dirigeants incorruptibles. Mais personne ne l'est. Il nous faut une sixième république, dans laquelle les citoyens pourront contrôler leurs représentants et le respect de leurs droits, quelque soit leur milieu social ou la couleur de leur peau.

**Brice Errandonea**  
[energie.citoyenne@laposte.net](mailto:energie.citoyenne@laposte.net)  
<http://energiecitoyenneermont.fr>



**Jérôme PERDERISET**  
Optométriste, M.Sc

**EXAMEN DE VUE - CONTACTOLOGIE**  
**BASSE VISION - OPTOMÉTRIE**

Tél : 01 30 72 40 77  
jerome@neovision-optique.fr  
www.neovision-optique.fr




**VOTRE SHOW ROOM VERANDAS ET EXTENSIONS BOIS**





**Au rond-point du champ de course d'Enghien à côté de la station BP**

**59, avenue Kellermann**  
**95230 Soisy-sous-Montmorency**  
**Tél. : 01 34 12 48 99 - www.veran-nove.fr**

*Épilations... Soins du visage, du corps...  
Relaxation... Minceur...Manucure*



**Institut exclusivement féminin**

**NON STOP ET SANS RDV**

**ÉPILATION DEMI-JAMBES à 1€**

Sur présentation de ce bon, valable jusqu'au 30 avril 2017

+ de 350 instituts - Liste sur [www.bodyminute.com](http://www.bodyminute.com)

**32, rue de Stalingrad - 95120 Ermont**  
**01 34 37 56 21**

Présent sur votre Marché à Ermont le samedi matin

Contact : **Alexandre MARTEL** - Tél. : 06 10 10 10 10



**SAMCHAUSS**  
*Chaussures de Qualité*

*toujours un pas d'avance !*  
**samchauss**  
Collection homme & femme

# Toitures Michelet Vincent

Déplacement et devis gratuit

**COUVREUR rénove tous types de toitures**

Isolation • Ravalement  
Démoussage • Souche de cheminée  
Charpente • Gouttières



**01 30 37 33 87 • 06 20 04 52 53**  
**[www.vincentmichelet-couverture.fr](http://www.vincentmichelet-couverture.fr)**

28, rue du Buisson Moineau - 95610 Eragny



## RYAN BOULGHARD, GRAINE DE MUSICIEN

**Altos, violoncelles, contrebasses, violons, les cordes sont à l'honneur à Ermont ! Depuis février 2016, Ryan, 9 ans, fait partie des 32 petits Ermontois\* participant au projet Démos (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale). Chaque semaine au Centre socio-culturel François-Rude, il s'exerce à jouer du violon accompagné de ses camarades.**

### DE NATURE CALME ET DISCRÈTE

Élève de CM1 à l'école Alphonse-Daudet, Ryan est un garçon plutôt timide avec comme matière préférée à l'école les mathématiques. Côté loisirs, il aime la natation et les legos\* ! D'ailleurs, il souhaiterait devenir architecte quand il sera plus grand.

Malgré son tempérament calme, Ryan est doté d'un esprit vif et challenger, il aime entreprendre de nouveaux défis et aller jusqu'au bout de ses idées. C'est d'ailleurs ce qu'il

s'est passé avec Démos. « J'ai voulu essayer une nouvelle activité, découvrir, apprendre... »

### DÉMOS, UN NOUVEL UNIVERS AUTOUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

Ryan a découvert Démos lors de la présentation du projet à l'école. À la fois intrigué et charmé par les cours de musique classique, le jeune garçon en a parlé le soir-même à ses parents : « Ryan était très enthousiaste à l'idée de participer à ce projet, nous étions très surpris car on n'a pas de musiciens dans la famille. »

Pas du tout habitué à écouter de la musique classique, Ryan s'y est pourtant intéressé et a découvert un tout autre registre. Entre éveil corporel, chant et musique, rien n'a été laissé au hasard. Mais c'est surtout lors de la découverte des instruments que la magie de Démos a opéré : « lorsque j'ai reçu mon violon pour la première fois, j'étais très impatient de faire de la musique avec mes copains ».

### UNE APPROCHE PÉDAGOGIQUE APPRÉCIÉE

Chaque semaine, les enfants de Démos reçoivent des cours de pratique musicale en orchestre. Rigueur et concentration sont donc nécessaires, des qualités que les parents, comme Sandra, la maman de Ryan, soulignent chez leurs enfants : « Ce qui est bien avec Démos, c'est que les enfants sont très concentrés mais surtout à l'aise avec les cours et les instruments. Grâce aux intervenants, ils sont très bien encadrés, ce qui permet de favoriser un mouvement collectif, soudé et harmonieux. » Sandra apprécie également le caractère social de Démos et le fait qu'il regroupe les enfants du quartier.

### UN AUTRE RYAN

Depuis sa participation à Démos, Ryan n'est plus le même, il a développé une vraie sensibilité artistique et musicale, Sandra l'a d'ailleurs remarqué : « Mon fils est beaucoup plus posé et autonome, de plus, sa culture musicale s'est développée ».

Ayant entamé la deuxième année du dispositif, Ryan sent une réelle évolution : « au début, lorsque je jouais du violon, ça faisait plutôt mal aux oreilles, maintenant j'arrive à jouer les bonnes notes, je suis plus à l'aise avec l'instrument et je comprends mieux ce que demandent les professeurs. »

\* divisés en 2 groupes : 16 enfants au Centre socio-culturel des Chênes et 16 enfants au Centre socio-culturel François-Rude.

**Cette année encore, les enfants participeront au concert de fin d'année à la Philharmonie de Paris, le week-end des 24 et 25 juin.**